

(三) 選詞填空 (第 4~6 級)

第 5 級

題幹

紫砂壺是中國一種傳統茶壺，產自江蘇宜興，故又稱宜興紫砂。紫砂壺因泥礦配合窯燒形成特殊的雙氣孔1，能充份透氣產生活性轉換水質，改變茶香茶味，因此泡出來的茶味2美味，即使過夜也不腐敗。老紫砂壺3現代新燒製的茶壺，壺身歷經多年使用會慢慢變得光澤且油潤，很值得欣賞4，具有收藏的功能，歷史上許多著名製壺匠人的作品已成為不可多得的珍品，市面上5數百萬元人民幣，是收藏家6的寶物。

文本來源：紫砂壺 維基百科 <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%B4%AB%E7%A0%82%E5%A3%BA>

文本字數(含標號與挖空標記)：_____ 186 _____

挖空標記：1，2，3，4，5，6

1.	2.
(A) 器具 (B) 結構 (C) 單位 (D) 應用 答案：B	(A) 舒適 (B) 和諧 (C) 長遠 (D) 香醇 答案：D
3.	4.
(A) 無異於 (B) 近乎於 (C) 不同於 (D) 等於是 答案：C	(A) 保管 (B) 把玩 (C) 儲存 (D) 掌握 答案：B
5.	6.
(A) 頂多 (B) 至於 (C) 動輒 (D) 評估 答案 C：	(A) 爭相追逐 (B) 或多或少 (C) 貨真價實 (D) 恰到好處 答案：A

(三) 選詞填空 (第 4~6 級)

第 6 級

題幹

在人們尚未了解「精神分裂症」該疾病知識前，廣為流傳的俗名已搶先一步為該病症帶來了誤解與歧視，並被社會1。若缺乏認識，民眾容易對精神疾病2恐懼與害怕。「精神分裂」字義帶來的消極印象，更是許多患者「說不出口的恐懼」；3精神健康問題、拒絕求助或就醫、中斷治療與復健過程……等；不僅使患者與家庭飽受折磨，可能嚴重影響癒後，未來4社會生活的康復之路勢必更加艱辛。5，為使社會看待精神疾病現象更符合現代醫學水準的認知，經過投票，以兩大主要病理：思考與知覺功能的失調，結合恢復的可能性，衛生福利部已正式6到各地衛生局及醫療機構，更名為「思覺失調症」，讓「精神分裂症」走入歷史。

文本來源：http://www.sop.org.tw/news/l_info.asp?/13.html 台灣精神醫學會；

文本字數(含標號與挖空標記)： 281

挖空標記：1，2，3，4，5，6

1.	2.
(A) 知名度 (B) 下意識 (C) 可行性 (D) 汗名化 答案：D	(A) 烙印 (B) 塑造 (C) 以致 (D) 出產 答案：A
3.	4.
(A) 詐欺 (B) 隱瞞 (C) 哄騙 (D) 虧欠 答案：B	(A) 依附 (B) 周旋 (C) 回歸 (D) 切割 答案：C
5.	6.
(A) 有鑑於此 (B) 另當別論 (C) 公諸於世 (D) 一聲令下 答案：A	(A) 通緝 (B) 轉達 (C) 知悉 (D) 發函 答案：D

(三) 選詞填空 (第 4~6 級)

第 6 級

題幹

我發現人的語言很奇怪，可以從舌頭在口腔裡不同的部位發出不同的聲音，1 出複雜的、表意的行為工具。而且不同的語言系統，2 舌頭的方式也不同。當我們在3 不同的語言時，就會發現自己原來所使用的舌頭發音方式是有4 的，例如學法文時，很多人會覺得捲舌音發不出來，或者 d 和 t、b 和 p 的聲音很難5。話說回來，使用漢語系統的人，舌頭算是很6，尤其是和日本朋友比較時，你會發現他們的語言構造很簡單，所以當他們學習外語時會覺得相當困難，很多音都發不出來。

文本來源：蔣勳 (2019)。孤獨六講。台北市：聯合。

文本字數(含標號與挖空標記)：214 字

挖空標記：1, 2, 3, 4, 5, 6

1. (A) 發覺 (B) 發明 (C) 發展 (D) 發動 答案：C	2. (A) 管理 (B) 建立 (C) 創造 (D) 運用 答案：D
3. (A) 習得 (B) 輸入 (C) 協調 (D) 演出 答案：A	4. (A) 規律 (B) 缺陷 (C) 目標 (D) 關聯 答案：B
5. (A) 辨別 (B) 改造 (C) 引用 (D) 融合 答案：A	6. (A) 機智 (B) 笨拙 (C) 遲緩 (D) 靈巧 答案：D

(四) 閱讀理解 (第 4~6 級)

第 5 級

題幹 (內文 14 級字標楷體, 置左)

第三方支付是近年來興起的網路金流交易方式,藉由金融科技的應用,代替銀行為買賣雙方提供安全、迅速的收放款服務,在現今各大電子商務網站、支援行動支付的店家多可以看到它的身影,運用範圍相當廣泛且多元,相較於過去的信用卡付款、銀行轉帳更為便捷。

由於電子商務的規模不斷擴大,金流也隨之大幅提升,因此也頻頻出現顧客付了錢卻沒收到貨、或是訂購後卻不認帳的狀況。原因在於金流控制與管理的模式出了問題,將收貨與付帳放在同一個階段,對買賣雙方來說,交易沒有獲得足夠的保障,第三方支付就是為了解決這個問題所產生的機制。

作為第三方,負責金流收放款的公司會在交易過程中先暫時保管客戶的錢,等到客戶確認收到商品後,才將交易款項匯入商家的指定帳戶中。第三方支付在確保顧客與商家交易過程無誤的同時,也收取部分手續費用來作為營運方式。

文本來源：INSIDE 硬塞科技字典 [https://www.inside.com.tw/article/6844-what-is-third-party-](https://www.inside.com.tw/article/6844-what-is-third-party-payment)

[payment](https://www.inside.com.tw/article/6844-what-is-third-party-payment)；文本字數(含標號)：350

提問、選項（內文 14 級字標楷體，置左）

1. 關於第三方支付興起的原因，下面哪一個是對的？ (22)

- (A) 想要跟銀行搶生意做 (14)
- (B) 不肯讓顧客白吃白喝 (14)
- (C) 幫助商家更快拿到錢 (14)
- (D) 提供更有保障的交易 (14)

答案：D

2. 根據第二段，交易過程中出現問題的主要原因是什麼？ (24)

- (A) 生意人賺越多賠越多 (9)
- (B) 顧客希望先收到貨物 (9)
- (C) 缺乏良好的金流管理 (9)
- (D) 商家不願意貨到付款 (9)

答案：C

3. 根據第三段，第三方支付在買賣中扮演了什麼樣的角色？ (25)

- (A) 具有信用的中介者 (8)
- (B) 商品交易的服務員 (8)
- (C) 銀行的永久代理人 (8)
- (D) 管理金錢的領導者 (8)

答案：A

(四) 閱讀理解 (第 4~6 級)

第 5 級

題幹 (內文 14 級字標楷體, 置左)

「反切」是一種古代的注音方法，它萌芽於東漢末年，歷經了一千七百多年的發展，直到清末民初出現各種新式注音方法之後，才逐漸退出了文學的歷史舞臺。對過去的讀書人而言，「反切」是無論如何都得設法學會的語言基本能力。

當我們在閱讀古典文學典籍的過程中，常常會碰到某些古字我們不知道該如何發音的問題。而在這些古籍的解釋中，我們又常看到過去的文學研究者對那些生難字詞發音寫上「某某切」的註解。例如「許斤切」、「後高切」，這樣的方式，我們稱之為「反切」。

「反切」的規則是運用兩個漢字為一個漢字注音，而簡易的規則則是取反切兩字中第一個字的聲母加上第二個字的韻母和聲調來拼出注音字的發音。比如說：「娘」字的反切為「女良切」、「梯」字的反切為「土雞切」。

儘管「反切」經過了千年的發展，是古典聲韻學中的一大里程碑，對後世有著深遠的影響，但「反切」仍然有許多使用上的侷限性。首先，必需要懂得部分的漢字才可以使用反切法讀出字音；其次，中文的同音字太多，易造成混淆，且並非所有的漢字都能透過「反切」準確拼音；最後，使用「反切」的過程中，往往用更難的字為簡單的字注音，造成學習者的學習困擾。

文本來源：維基百科 <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%8D%E5%88%87>；

文本字數(含標號)： 478 字

提問、選項（內文 14 級字標楷體，置左）

1. 根據第一段，「反切」在現代不再流行的原因是什麼？ (24)

- (A) 已成為人人必備的基本能力 (12)
- (B) 受到其他新興的方法所取代 (12)
- (C) 過於古老不符合現代的需求 (12)
- (D) 已不受到現代讀書人的喜愛 (12)

答案：B

2. 下列哪一個是使用「反切」的目的？ (16)

- (A) 解釋古典文學中生難字詞的意思 (14)
- (B) 推論古典文學中生難字詞的解釋 (14)
- (C) 讀出古典文學中生難字詞的發音 (14)
- (D) 書寫古典文學中生難字詞的筆順 (14)

答案：C

3. 根據簡易的「反切」規則，下列哪一個字的發音和「香衣切」相同？ (30)

- (A) 希 (1)
- (B) 雞 (1)
- (C) 去 (1)
- (D) 許 (1)

答案：A

4. 下列哪一個不是文中提到「反切」注音法的缺點？ (22)

- (A) 中文發音相同的字太多，容易造成使用困擾 (19)
- (B) 必需先有漢字先備知識，才能正確無誤使用 (19)
- (C) 用生難字詞為簡單字詞注音，提高學習難度 (19)
- (D) 經過千年發展，無形中侷限了聲韻學的發展 (19)

答案：D

(四) 閱讀理解 (第 4~6 級)

第 6 級

題幹 (內文 14 級字標楷體, 置左)

為了使司法審判制度更透明,並促進國民與司法單位相互認同與理解,推行國民法官制度能從各行各業的背景、知識、態度、價值觀等方面,結合法官的法律專業性,共同交流與反思,進而使司法審判更為全面。

國民法官能與法官共同出席並參與案件審理,例如最輕本刑 10 年以上的有期徒刑或因故意犯罪致使他人死亡的酒駕案件,國民法官可於出庭時詢問被告、被害人、證人或相關鑑定人,經過檢察官、辯護人分別辯論被告有無犯罪事實;被害人及其家屬陳述意見等程序後,國民法官理解審理過程、自主陳述意見,並與法官充分討論後做出獨立判斷。

參與判決者由六位國民法官和三位法官組成,在雙方皆表示同意的前提下,才能做出最終審判結果,其中,確定被告有罪的判決結果必須取得至少 6 人以上的同意,才能視為有效判決,因此無論是 5 年以上的量刑或是死刑,國民法官與法官雙方同時投下同意票,方可通過,故此一裁決開啟了量刑的多元對話,使社會大眾參與司法的同時,亦能協助司法單位的審判維持公正性並合乎情理法。

文本來源：司法院 國民法官制度 <https://social.judicial.gov.tw/CJlandingpage/> ；

文本字數(含標號)： 417

提問、選項（內文 14 級字標楷體，置左）

1. 根據本文，推行國民法官制度對司法的幫助是？ (21)

- (A) 使被害人獲得最大程度的賠償 (13)
- (B) 不惜讓被告能付出應有的代價 (13)
- (C) 判決結果更能嚇阻犯罪的發生 (13)
- (D) 促進司法判決符合社會的期待 (13)

答案：D

2. 根據第二段，國民法官的工作內容敘述，以下何者正確？ (25)

- (A) 擔任被告的辯護人 (8)
- (B) 參與司法判決過程 (8)
- (C) 提出相關犯罪證據 (8)
- (D) 阻擋法官的正當性 (8)

答案：B

3. 第三段提到的「前提」指的是以下哪種情況？ (20)

- (A) 一位法官同意，五位國民法官同意 (8)
- (B) 兩位法官同意，四位國民法官反對 (8)
- (C) 三位法官皆同意，六位國民法官均反對 (10)
- (D) 三位法官均反對，六位國民法官皆同意 (10)

答案：A

4. 根據結論，審判結果的產生與下列哪句話的意思相近？ (25)

- (A) 知法犯法，嚴懲不貸 (9)
- (B) 不計前嫌，仁至義盡 (9)
- (C) 法網恢恢，疏而不漏 (9)
- (D) 王子犯法，庶民同罪 (9)

答案：C

(四) 閱讀理解 (第 4~6 級)

第 6 級

題幹 (內文 14 級字標楷體, 置左)

稻米為人類所栽培已有相當長久的時間，而稻米的起源與傳播，一直是個相當複雜的問題，例如稻米為人類所採集、栽種和馴化之後，是如何傳播到其他地區的？傳播的方式是透過海洋傳播還是陸上傳播？這個問題值得探究，是因為傳播的路徑即間接地說明了區域間人群互動的情形。

考古學中所謂的「生業系統」是一種人群賴以維生的生產方式。生業系統通常會跟人類所居處的環境形成一個「組合」，在考古遺址中，常常會反映在遺留的遺跡或工具上。生業系統也可以說是一種經濟生產的技術，以新石器時代的社會為例，植稻的生產技術在人群往外擴散遷移的時候，很可能成為一項有利的工具。當擁有生產技術的人群來到一個未曾接觸過穀類農業的新領地時，相對來說掌握了優勢。帶著新技術的外來移民可能會跟原居者產生許多互動，除了生產技術、生產工具，或者是陶器、裝飾品，甚至陪葬品，都有可能受到外來移民的影響。而兩種文化從「接觸」、「採借」、「融合」甚至「置換」，視接觸時間和其他因素的配合而有所不同。

再者，從「語系人群」來看，指的是同屬一個家族語系的人群。以說華語的人群來說，屬於漢藏語系；而台灣島上的原住民，則屬於南島語系，他們說的是南島語。生業系統和語系人群可進行綜合比較，經由語言學家重建語言詞彙，可以提供相對年代的重要資訊。例如：從各個分支語群間共有「稻米」這個詞彙，就可以推論出稻米存在與該語系的時間已久，甚至可以討論稻米在各支群出現的時間早晚。考古學家在語言學家擬測出來的早期人群文化基礎上，配合出土文物證據進行比對，便能建立較完整的史前社會面貌。

文本來源：發現史前館電子報第 136 期 2008.08.01；文本字數(含標號)：646
https://beta.nmp.gov.tw/enews/no136/page_01.html

提問、選項（內文 14 級字標楷體，置左）

1. 根據第一段，稻米與人類歷史的敘述，沒提到的是？ (19)

- (A) 種植稻米的歷史悠久 (9)
- (B) 稻米與族群互動有關 (9)
- (C) 如何種植有機的稻米 (9)
- (D) 稻米可能的傳播方式 (9)

答案：C

2. 根據本文，關於「生業系統」描述，下列何者正確？ (23)

- (A) 生業系統不包括人類使用工具的方式 (16)
- (B) 作物種植生產技術與傳播皆涵蓋其中 (16)
- (C) 原居民的經濟技術已較外來移民成熟 (16)
- (D) 經濟作物的傳播與路徑與人毫無關聯 (16)

答案：B

3. 根據第二段，以下關於外來移民的發展何者正確？ (22)

- (A) 融入新領地需要歷經數個階段 (13)
- (B) 掌握技術即可控制穀類農業領地 (14)
- (C) 從生活器物、藝術品可探究文化的傳播 (17)
- (D) 人類向外擴遷時也產生族群間的差異性 (17)

答案：A

4. 第二段提到的「掌握了優勢」指的是以下哪種情況？ (23)

- (A) 原居者沒有種植稻米的知識 (12)
- (B) 外來者具有強大的工業技術 (12)
- (C) 原居者已有高度發展的文明 (12)
- (D) 移入者的生產技術水準較高 (12)

答案：D

5. 根據最後一段，考古與語言的關係是什麼？ (19)

- (A) 先有器物的傳入，才有詞彙的產生 (15)
- (B) 不同語系，族群間也不會產生互動 (15)
- (C) 語言與歷史的關聯性是相輔相成的 (15)
- (D) 共有詞彙表示兩者的背景極為相同 (15)

答案：C

「華語文語料庫與能力基準整合應用系統」運用分析報告

廖婉君¹、洪晉緯²

作品名稱：華語觀天下 Advanced Mandarin: Reading Test (華語文能力測驗：第 4-6 級閱讀測驗)

本測驗題是基於國家教育研究院所研製的「華語文語料庫與能力基準整合應用系統」作為測驗編寫的參考，使用工具包括：「教材編輯輔助系統」、「詞語分級標準檢索系統」、「語法點分級標準檢索系統」以及「三等七級詞表」進行編寫，同時以國家華語測驗推動工作委員會所編纂的進階高階級閱讀測驗模擬試題第 1 輯~第 3 輯為編輯時的重要參考範本。

本測驗以第 4-6 級為測驗編寫級別，共分為兩個部分：選詞填空與閱讀理解兩大題，其中選詞填空共有 3 個題組，題幹主題包括：中國紫砂壺、精神疾病正名、語言習得，每題組共有 6 子題，共計 18 題；閱讀理解共計 4 篇閱讀文本，每篇文本按字數要求與段落內容，分別編寫 3-5 題不等的問題，題幹主題包括：第三方支付、古代反切法、國民法官制度、歷史文化的傳播關係。將人文地理、社會科學、金融法制、醫學等內容涵括在內，以其符合本作品之「觀天下」之內涵。

各測驗題組內容分析如下所示：

一、選詞填空：第 5 級一篇、第 6 級兩篇

題組(一)

1. 題幹分析

題幹	「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布																		
主題：中國紫砂壺	級別：第 5 級																		
<p>紫砂壺是中國一種傳統茶壺，產自江蘇宜興，故又稱宜興紫砂。紫砂壺因泥礦配合窯燒形成特殊的雙氣孔¹，能充份透氣產生生活性轉換水質，改變茶香茶味，因此泡出來的茶味²美味，即使過夜也不腐敗。老紫砂壺³現代新燒製的茶壺，壺身歷經多年使用會慢慢變得光澤且油潤，很值得欣賞⁴，具有收藏的功能，歷史上許多著名製壺匠人的作品已成為不可多得的珍品，市面上⁵數百萬元人民幣，是收藏家⁶的寶物。</p>	<table border="1"><caption>「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布</caption><thead><tr><th>Level</th><th>Percentage</th></tr></thead><tbody><tr><td>level 1</td><td>24.8%</td></tr><tr><td>level 2</td><td>11.4%</td></tr><tr><td>level 3</td><td>12.4%</td></tr><tr><td>level 4</td><td>29.5%</td></tr><tr><td>level 5</td><td>12.4%</td></tr><tr><td>level 6</td><td>12.4%</td></tr><tr><td>level 7</td><td>12.4%</td></tr><tr><td>level X</td><td>12.4%</td></tr></tbody></table>	Level	Percentage	level 1	24.8%	level 2	11.4%	level 3	12.4%	level 4	29.5%	level 5	12.4%	level 6	12.4%	level 7	12.4%	level X	12.4%
Level	Percentage																		
level 1	24.8%																		
level 2	11.4%																		
level 3	12.4%																		
level 4	29.5%																		
level 5	12.4%																		
level 6	12.4%																		
level 7	12.4%																		
level X	12.4%																		

¹ 廖婉君：現職華語教師，現任教於中原大學人文與教育學院華語文教學中心、應用華語文學系。

² 洪晉緯：博士生，就讀美國 The Ohio State University，前中原大學人文與教育學院華語文教學中心華語教師。

2. 答案及誘答選項分析：「詞語分級標準檢索系統」

紅字 V 表示為該題正確答案，其餘三者為誘答選項，表格空白者表示系統未收錄

題號	選項/詞語	等別	級別	情境	書面詞頻 (每百萬詞)	口語詞頻 (每百萬詞)
<u>1</u>	(A) 器具	進階	第 5 級	2.日常起居	7	9
<u>1</u>	(B) 結構 V	進階	第 5 級	8.教育、學習	152	85
<u>1</u>	(C) 單位	進階	第 5 級	3.職業	82	70
<u>1</u>	(D) 應用	進階	第 5 級	3.職業	69	28
<u>2</u>	(A) 舒適	進階	第 5 級	核心詞	30	30
<u>2</u>	(B) 和諧	進階	第 5 級	核心詞	31	19
<u>2</u>	(C) 長遠	進階	第 5 級	核心詞	10	11
<u>2</u>	(D) 香醇 V					
<u>3</u>	(A) 無異於					
<u>3</u>	(B) 近乎於	精熟	第 6 級		14	1
<u>3</u>	(C) 不同於 V	基礎	第 3 級	核心詞	591	518
<u>3</u>	(D) 等於是					
<u>4</u>	(A) 保管	進階	第 5 級	5.交通、旅遊	7	3
<u>4</u>	(B) 把玩 V	精熟	第 7 級		4	1
<u>4</u>	(C) 儲存	進階	第 5 級	17.科技	24	30
<u>4</u>	(D) 掌握	進階	第 5 級	核心詞	93	86
<u>5</u>	(A) 頂多	進階	第 5 級	核心詞	15	12
<u>5</u>	(B) 至於	進階	第 5 級	核心詞	153	50
<u>5</u>	(C) 動輒 V	精熟	第 7 級		6	4
<u>5</u>	(D) 評估	進階	第 5 級	核心詞	74	33
<u>6</u>	(A) 爭相追逐 V					
<u>6</u>	(B) 或多或少	精熟	第 6 級		7	2
<u>6</u>	(C) 貨真價實	精熟	第 6 級		3	1
<u>6</u>	(D) 恰到好處	精熟	第 6 級		5	1

題組(二)

1. 題幹分析

題幹	「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布
主題：精神分裂症之正名	級別：第6級
<p>在人們尚未了解「精神分裂症」該疾病知識前，廣為流傳的俗名已搶先一步為該病症帶來了誤解與歧視，並被社會<u>1</u>。若缺乏認識，民眾容易對精神疾病<u>2</u>恐懼與害怕。「精神分裂」字義帶來的消極印象，更是許多患者「說不出口的恐懼」；<u>3</u>精神健康問題、拒絕求助或就醫、中斷治療與復健過程……等；不僅使患者與家庭飽受折磨，可能嚴重影響癒後，未來<u>4</u>社會生活的康復之路勢必更加艱辛。<u>5</u>，為使社會看待精神疾病現象更符合現代醫學水準的認知，經過投票，以兩大主要病理：思考與知覺功能的失調，結合恢復的可能性，衛生福利部已正式<u>6</u>到各地衛生局及醫療機構，更名為「思覺失調症」，讓「精神分裂症」走入歷史。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● level 1 ● level 2 ● level 3 ● level 4 ● level 5 ● level 6 ● level 7 ● level X

2. 答案及誘答選項分析：「詞語分級標準檢索系統」

紅字 V 表示為該題正確答案，其餘三者為誘答選項，表格空白者表示系統未收錄

題號	選項/詞語	等別	級別	情境	書面詞頻 (每百萬詞)	口語詞頻 (每百萬詞)
<u>1</u>	(A) 知名度					
<u>1</u>	(B) 下意識	精熟	第6級		7	1
<u>1</u>	(C) 可行性					
<u>1</u>	(D) 汙名化 V					
<u>2</u>	(A) 烙印 V	精熟	第7級		4	3
<u>2</u>	(B) 塑造	精熟	第6級		23	6
<u>2</u>	(C) 以致	精熟	第6級		45	2
<u>2</u>	(D) 出產	進階	第4級	10. 餐飲、烹飪	4	7
<u>3</u>	(A) 詐欺	精熟	第7級		4	1
<u>3</u>	(B) 隱瞞 V	精熟	第6級		14	3
<u>3</u>	(C) 哄騙	精熟	第7級		2	0
<u>3</u>	(D) 虧欠	精熟	第7級		2	3
<u>4</u>	(A) 依附	精熟	第6級		13	4
<u>4</u>	(B) 周旋	精熟	第7級		5	4
<u>4</u>	(C) 回歸 V	精熟	第6級		19	21
<u>4</u>	(D) 切割	精熟	第7級		6	9
<u>5</u>	(A) 有鑑於此 V	精熟	第7級		2	0

5	(B) 另當別論	精熟	第 7 級		2	0
5	(C) 公諸於世	精熟	第 7 級		2	0
5	(D) 一聲令下	精熟	第 7 級		2	2
6	(A) 通緝	精熟	第 7 級		3	2
6	(B) 轉達	精熟	第 7 級		3	0
6	(C) 知悉	精熟	第 7 級		3	1
6	(D) 發函 V					

題組(三)

1. 題幹分析

題幹	「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布
主題：語言習得	級別：第 6 級
<p>我發現人的語言很奇怪，可以從舌頭在口腔裡不同的部位發出不同的聲音，<u>1</u>出複雜的、表意的行為工具。而且不同的語言系統，<u>2</u>舌頭的方式也不同。當我們在<u>3</u>不同的語言時，就會發現自己原來所使用的舌頭發音方式是有<u>4</u>的，例如學法文時，很多人會覺得捲舌音發不出來，或者 d 和 t、b 和 p 的聲音很難<u>5</u>。話說回來，使用漢語系統的人，舌頭算是很<u>6</u>，尤其是和日本朋友比較時，你會發現他們的語言構造很簡單，所以當他們學習外語時會覺得相當困難，很多音都發不出來。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● level 1 ● level 2 ● level 3 ● level 4 ● level 5 ● level 6 ● level X

2. 答案及誘答選項分析：「詞語分級標準檢索系統」

紅字 V 表示為該題正確答案，其餘三者為誘答選項，表格空白者表示系統未收錄

題號	選項/詞語	等別	級別	情境	書面詞頻 (每百萬詞)	口語詞頻 (每百萬詞)
1	(A) 發覺	進階	第 5 級	核心詞	30	38
1	(B) 發明	進階	第 4 級	8.教育、學習	66	57
1	(C) 發展 V	進階	第 4 級	3.職業	407	347
1	(D) 發動	進階	第 5 級	12.安全	47	39
2	(A) 管理	進階	第 4 級	3.職業	235	115
2	(B) 建立	進階	第 5 級	3.職業	217	82
2	(C) 創造	進階	第 4 級	核心詞	136	61
2	(D) 運用 V	進階	第 5 級	核心詞	128	81
3	(A) 習得 V	精熟	第 6 級		10	2

3	(B) 輸入	精熟	第 6 級		23	7
3	(C) 協調	精熟	第 6 級		31	20
3	(D) 演出	進階	第 4 級	4.休閒、娛樂	52	39
4	(A) 規律	進階	第 5 級	8.教育、學習	25	11
4	(B) 缺陷 V	進階	第 5 級	核心詞	24	10
4	(C) 目標	進階	第 4 級	核心詞	231	118
4	(D) 關聯	進階	第 5 級	核心詞	35	11
5	(A) 辨別 V	精熟	第 6 級		6	5
5	(B) 改造	進階	第 5 級	14.社會	26	43
5	(C) 引用	進階	第 5 級	8.教育、學習	26	8
5	(D) 融合	進階	第 5 級	核心詞	24	28
6	(A) 機智	精熟	第 6 級		9	2
6	(B) 笨拙	精熟	第 6 級		10	1
6	(C) 遲緩	精熟	第 6 級		7	7
6	(D) 靈巧 V	精熟	第 6 級		7	1

二、閱讀理解：第 5 級兩篇、第 6 級兩篇

題組(一)

1. 題幹分析

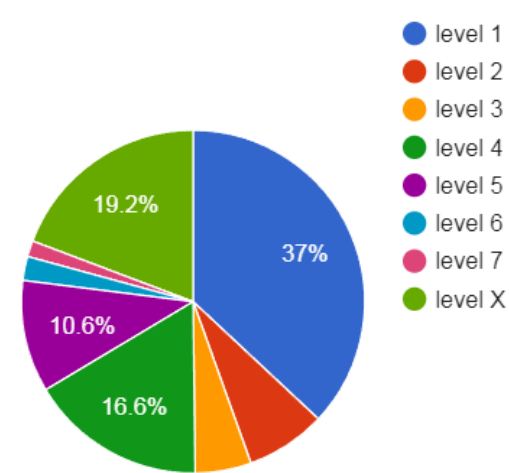
題幹	「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布
主題：第三方支付	級別：第 5 級
<p>第三方支付是近年來興起的網路金流交易方式，藉由金融科技的應用，代替銀行為買賣雙方提供安全、迅速的收放款服務，在現今各大電子商務網站、支援行動支付的店家多可以看到它的身影，運用範圍相當廣泛且多元，相較於過去的信用卡付款、銀行轉帳更為便捷。</p> <p>由於電子商務的規模不斷擴大，金流也隨之大幅提升，因此也頻頻出現顧客付了錢卻沒收到貨、或是訂購後卻不認帳的狀況。原因在於金流控制與管理的模式出了問題，將收貨與付帳放在同一個階段，對買賣雙方來說，交易沒有獲得足夠的保障，第三方支付就是為了解決這個問題所產生的機制。</p> <p>作為第三方，負責金流收放款的公司會在交易過程中先暫時保管客戶的錢，等到客戶確認收到商品後，才將交易款項匯入商家的指定帳戶中。第三方支付在確保顧客與商家交易過程無誤的同時，也收取部分手續費用來作為營運方式。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● level 1 ● level 2 ● level 3 ● level 4 ● level 5 ● level 6 ● level 7 ● level X

2. 答案及誘答選項分析：「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布」

題幹/選項 (字數)	「教材編輯輔助系統」詞彙分級標記
<p>1. 關於第三方支付興起的原因，下面哪一個是對的？(22)</p> <p>(A) 想要跟銀行搶生意做 (14)</p> <p>(B) 不肯讓顧客白吃白喝 (14)</p> <p>(C) 幫助商家更快拿到錢 (14)</p> <p>(D) 提供更有保障的交易 (14)</p> <p>答案：D</p>	<p>1. 關於 第 三 方 支 付 興 起 的 原 因 ， 下 面 哪 一 個 是 對 的 ？</p> <p>4 X 3 5 5,6 1 3 X 1,2 1 1 1</p> <p>1 1</p> <p>(A) 想 要 跟 銀 行 搶 生 意 做</p> <p>X 1 2 4 3 1</p> <p>(B) 不 肯 讓 顧 客 白 吃 白 喝</p> <p>1 4 2 4 X 1 1</p> <p>(C) 幫 助 商 家 更 快 拿 到 錢</p> <p>2 6 2,7 1 X 1</p> <p>(D) 提 供 更 有 保 障 的 交 易</p> <p>4 2,7 1 5 1 5</p>
<p>2. 根據第二段，交易過程中出現問題的主要原因是什麼？(24)</p> <p>(A) 生意人賺越多賠越多 (9)</p> <p>(B) 顧客希望先收到貨物 (9)</p> <p>(C) 缺乏良好的金流管理 (9)</p> <p>(D) 商家不願意貨到付款 (9)</p> <p>答案：C</p>	<p>2. 根 據 第 二 段 ， 交 易 過 程 中 出 現 問 題 的 主 要 原 因 是 什 麼 ？</p> <p>4 X 4 5 5 1,4 4 1 1 4</p> <p>3 1 1</p> <p>(A) 生 意 人 賺 越 多 賠 越 多</p> <p>X 4 3 1 5 3 1</p> <p>(B) 顧 客 希 望 先 收 到 貨 物</p> <p>4 2 1 X X</p> <p>(C) 缺 乏 良 好 的 金 流 管 理</p> <p>5 4 1 X 4</p> <p>(D) 商 家 不 願 意 貨 到 付 款</p> <p>6 1 2 4 1 X</p>
<p>3. 根據第三段，第三方支付在買賣中扮演了什麼樣的角色？(25)</p> <p>(A) 具有信用的中介者 (8)</p> <p>(B) 商品交易的服務員 (8)</p> <p>(C) 銀行的永久代理人 (8)</p> <p>(D) 管理金錢的領導者 (8)</p> <p>答案：A</p>	<p>3. 根 據 第 三 段 ， 第 三 方 支 付 在 買 賣 中 扮 演 了 什 麼 樣 的 角 色 ？</p> <p>4 X 4 X 3 5 1 4 1,4 4 X</p> <p>1 3 1 4</p> <p>(A) 具 有 信 用 的 中 介 者</p> <p>6 5 1 X X</p> <p>(B) 商 品 交 易 的 服 務 員</p> <p>X 5 1 X</p> <p>(C) 銀 行 的 永 久 代 理 人</p> <p>2 1 5 X</p> <p>(D) 管 理 金 錢 的 領 導 者</p> <p>4 4 1 5 X</p>

題組(二)

1. 題幹分析

題幹	「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布
主題：	級別：第 5 級
<p>「反切」是一種古代的注音方法，它萌芽於東漢末年，歷經了一千七百多年的發展，直到清末民初出現各種新式注音方法之後，才逐漸退出了文學的歷史舞臺。對過去的讀書人而言，「反切」是無論如何都得設法學會的語言基本能力。</p> <p>當我們在閱讀古典文學典籍的過程中，常常會碰到某些古字我們不知道該如何發音的問題。而在這些古籍的解釋中，我們又常看到過去的文學研究者對那些生難字詞發音寫上「某某切」的註解。例如「許斤切」、「後高切」，這樣的方式，我們稱之為「反切」。</p> <p>「反切」的規則是運用兩個漢字為一個漢字注音，而簡易的規則則是取反切兩字中第一個字的聲母加上第二個字的韻母和聲調來拼出注音字的發音。比如說：「娘」字的反切為「女良切」、「梯」字的反切為「土雞切」。</p> <p>儘管「反切」經過了千年的發展，是古典聲韻學中的一大里程碑，對後世有著深遠的影響，但「反切」仍然有許多使用上的侷限性。首先，必須要懂得部分的漢字才可以使用反切法讀出字音；其次，中文的同音字太多，易造成混淆，且並非所有的漢字都能透過「反切」準確拼音；最後，使用「反切」的過程中，往往用更難的字為簡單的字注音，造成學習者的學習困擾。</p>	 <ul style="list-style-type: none"> ● level 1 ● level 2 ● level 3 ● level 4 ● level 5 ● level 6 ● level 7 ● level X

2. 答案及誘答選項分析：「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布

題幹/選項 (字數)	「教材編輯輔助系統」詞彙分級標記
<p>1. 根據第一段，「反切」在現代不再流行的原因是什麼？ (24)</p> <p>(A) 已成為人人必備的基本能力 (12)</p> <p>(B) 受到其他新興的方法所取代 (12)</p> <p>(C) 過於古老不符合現代的需求 (12)</p> <p>(D) 已不受到現代讀書人的喜愛 (12)</p> <p>答案：B</p>	<p>1. 根據 第一 段，「反切」在 現代 不再 流行 的 原因 是 什麼？</p> <p>4 2 4 X 1 3 X 3 1</p> <p>3 1 1</p> <p>(A) 已 成 為 人 人 必 備 的 基 本 能 力</p> <p>3 5 X 5 1 5 2</p> <p>(B) 受 到 其 他 新 興 的 方 法 所 取 代</p> <p>4 2 6 1 2 2 5</p> <p>(C) 過 於 古 老 不 符 合 現 代 的 需 求</p> <p>5 5 1 5 3 1 5</p> <p>(D) 已 不 受 到 現 代 讀 書 人 的 喜 愛</p> <p>3 1 4 3 X 1 4</p>
<p>2. 下列哪一個是使用「反切」的目的？ (16)</p> <p>(A) 解釋古典文學中生難字詞的意思 (14)</p> <p>(B) 推論古典文學中生難字詞的解釋 (14)</p> <p>(C) 讀出古典文學中生難字詞的發音 (14)</p> <p>(D) 書寫古典文學中生難字詞的筆順 (14)</p> <p>答案：C</p>	<p>2. 下 列 哪 一 個 是 使 用 「 反 切 」 的 目 的 ？</p> <p>5 1,2 1 1 1 4 X 1 3</p> <p>(A) 解 釋 古 典 文 學 中 生 難 字 詞 的 意 思</p> <p>4 5 4 1,4 4 1,6 1 3 1 1</p> <p>(B) 推 論 古 典 文 學 中 生 難 字 詞 的 解 釋</p> <p>6 5 4 1,4 4 1,6 1 3 1 4</p> <p>(C) 讀 出 古 典 文 學 中 生 難 字 詞 的 發 音</p> <p>X 5 4 1,4 4 1,6 1 3 1 4</p> <p>(D) 書 寫 古 典 文 學 中 生 難 字 詞 的 筆 順</p> <p>5 5 4 1,4 4 1,6 1 3 1 1 5</p>

3. 根據簡易的「反切」規則，下列哪一個字的發音和「香衣切」相同？ (30)

- (A) 希 (1)
- (B) 雞 (1)
- (C) 去 (1)
- (D) 許 (1)

答案：A

3. 根據簡易的「反切」規則，下列哪一個字的發音和「香衣切」相同？ (30)

- 1 4 1,6 X 4
- (A) 希
- X
- (B) 雞
- 1
- (C) 去
- 1
- (D) 許
- 6

4. 下列哪一個不是文中提到「反切」注音法的缺點？ (22)

- (A) 中文發音相同的字太多，容易造成使用困擾 (19)
- (B) 必需先有漢字先備知識，才能正確無誤使用 (19)
- (C) 用生難字詞為簡單字詞注音，提高學習難度 (19)
- (D) 經過千年發展，無形中侷限了聲韻學的發展 (19)

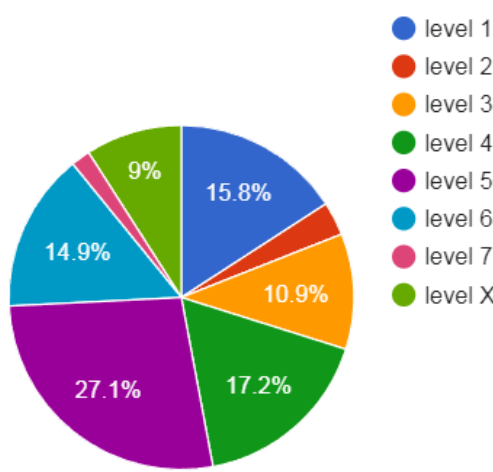
答案：D

4. 下列哪一個不是文中提到「反切」注音法的缺點？

- 5 1,2 1 1 1 1 4 1,4 4 X X X
- 1 4
- (A) 中文發音相同的字太多，容易造成使用
- 1 4 4 1 1 X 1 4 4
- 困擾
- 5
- (B) 必需先有漢字先備知識，才能正確無誤
- 4 1 1 3 X 3 2 1 4 X
- 使用
- 4
- (C) 用生難字詞為簡單字詞注音，提高
- 1 4 1,6 1 3 4,6 2 1 3 X 4
- 學習難度
- 2 1,6 3
- (D) 經過千年發展，無形中侷限了聲韻學的發展
- 2 1 1 4 5 1,4 6 X X 1
- 發展
- 4

題組(三)

1. 題幹分析

題幹	「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布
主題：	級別：第 6 級
<p>為了使司法審判制度更透明，並促進國民與司法單位相互認同理解，推行國民法官制度能從各行各業的背景、知識、態度、價值觀等方面，結合法官的法律專業性，共同交流與反思，進而使司法審判更為全面。</p> <p>國民法官能與法官共同出席並參與案件審理，例如最輕本刑 10 年以上的有期徒刑或因故意犯罪致使他人死亡的酒駕案件，國民法官可於出庭時詢問被告、被害人、證人或相關鑑定人，經過檢察官、辯護人分別辯論被告有無犯罪事實；被害人及其家屬陳述意見等程序後，國民法官理解審理過程、自主陳述意見，並與法官充分討論後做出獨立判斷。</p> <p>參與判決者由六位國民法官和三位法官組成，在雙方皆表示同意的<u>前提下</u>，才能做出最終審判結果，其中，確定被告有罪的判決結果必須取得至少 6 人以上的同意，才能視為有效判決，因此無論是 5 年以上的量刑或是死刑，國民法官與法官雙方同時投下同意票，方可通過，故此一裁法開啟了量刑的多元對話，使社會大眾參與司法的同時，亦能協助司法單位的審判維持公正性並合乎情理法。</p>	 <ul style="list-style-type: none"> ● level 1 ● level 2 ● level 3 ● level 4 ● level 5 ● level 6 ● level 7 ● level X

2. 答案及誘答選項分析：「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布

題幹/選項 (字數)	「教材編輯輔助系統」詞彙分級標記
<p>1. 根據本文，推行國民法官制度對司法的幫助是？ (21)</p> <p>(A) 使被害人獲得最大程度的賠償 (13)</p> <p>(B) 不惜讓被告能付出應有的代價 (13)</p> <p>(C) 判決結果更能嚇阻犯罪的發生 (13)</p> <p>(D) 促進司法判決符合社會的期待 (13)</p> <p>答案：D</p>	<p>1. 根據本文，推行國民法官制度對司法的幫助是？</p> <p>4 1 4 6 5 5 4 1 6 1 2</p> <p>1</p> <p>(A) 使被害人獲得最大程度的賠償</p> <p>5 X 5 1 1 3 1 6</p> <p>(B) 不惜讓被告能付出應有的代價</p> <p>6 2 6 1 4 1 6 1 5</p> <p>(C) 判決結果更能嚇阻犯罪的發生</p> <p>6 3 2,7 1 X 4 1 3</p> <p>(D) 促進司法判決符合社會的期待</p> <p>6 6 6 5 3 1 4</p>
<p>2. 根據第二段，國民法官的工作內容敘述，以下何者正確？ (25)</p> <p>(A) 擔任被告的辯護人 (8)</p> <p>(B) 參與司法判決過程 (8)</p> <p>(C) 提出相關犯罪證據 (8)</p> <p>(D) 阻擋法官的正當性 (8)</p> <p>答案：B</p>	<p>2. 根據第二段，國民法官的工作內容敘述，以下何者正確？</p> <p>4 X 4 5 5 1 1 4 6 3</p> <p>X 4</p> <p>(A) 擔任被告的辯護人</p> <p>5 6 1 6 1</p> <p>(B) 參與司法判決過程</p> <p>5 6 6 5</p> <p>(C) 提出相關犯罪證據</p> <p>X 4 4 4</p> <p>(D) 阻擋法官的正當性</p> <p>6 5 1 X</p>

3. 第三段提到的「前提」指的是以下哪種情況？(20)

- (A) 一位法官同意，五位國民法官同意 (8)
- (B) 兩位法官同意，四位國民法官反對 (8)
- (C) 三位法官皆同意，六位國民法官均反對 (10)
- (D) 三位法官均反對，六位國民法官皆同意 (10)

答案：A

3. 第三段提到的「前提」指的是以下哪種情況？

- X 4 4 1 6 4 1 1 3 1,2 2,4
- 4
- (A) 一位法官同意，五位國民法官同意
1 1 5 3 1 1 5 5 3
- (B) 兩位法官同意，四位國民法官反對
1 1 5 3 1 1 5 5 4
- (C) 三位法官皆同意，六位國民法官均反對
1 1 5 5 3 1 1 5 5 6 4
- (D) 三位法官均反對，六位國民法官皆同意
1 1 5 6 4 1 1 5 5 5
- 同意
3

4. 根據結論，審判結果的產生與下列哪句話的意思相近？(25)

- (A) 知法犯法，嚴懲不貸 (9)
- (B) 不計前嫌，仁至義盡 (9)
- (C) 法網恢恢，疏而不漏 (9)
- (D) 王子犯法，庶民同罪 (9)

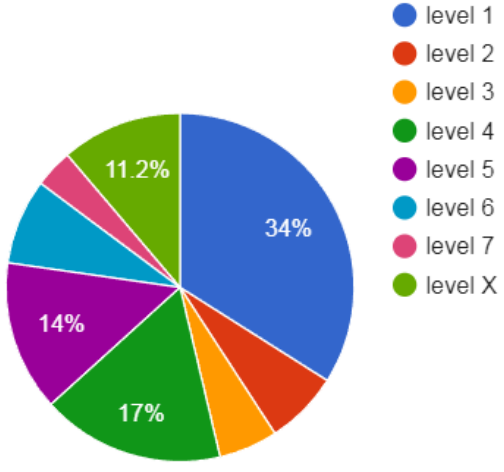
答案：C

4. 根據結論，審判結果的產生與下列哪句話的意思相近？

- 4 4 6 3 1 4 4 5 1,2 2 1 1
- 1 5
- (A) 知法犯法，嚴懲不貸
X X 5 X 1 X
- (B) 不計前嫌，仁至義盡
X 1 5 X 5
- (C) 法網恢恢，疏而不漏
X X X 5 1 6
- (D) 王子犯法，庶民同罪
5 5 7 X 5

題組(四)

1. 題幹分析

題幹	「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布
主題：	級別：第 6 級
<p>稻米為人類所栽培已有相當長久的時間，而稻米的起源與傳播，一直是個相當複雜的問題，例如稻米為人類所採集、栽種和馴化之後，是如何傳播到其他地區的？傳播的方式是透過海洋傳播還是陸上傳播？這個問題值得探究，是因為傳播的路徑即間接地說明了區域間人群互動的情形。</p> <p>考古學中所謂的「生業系統」是一種人群賴以維生的生產方式。生業系統通常會跟人類所居處的環境形成一個「組合」，在考古遺址中，常常會反映在遺留的遺跡或工具上。生業系統也可以說是一種經濟生產的技術，以新石器時代的社會為例，植稻的生產技術在人群往外擴散遷移的時候，很可能成為一項有利的工具。當擁有生產技術的人群來到一個未曾接觸過穀類農業的新領地時，相對來說掌握了優勢。帶著新技術的外來移民可能會跟原居者產生許多互動，除了生產技術、生產工具，或者是陶器、裝飾品，甚至陪葬品，都有可能受到外來移民的影響。而兩種文化從「接觸」、「採借」、「融合」甚至「置換」，視接觸時間和其他因素的配合而有所不同。</p> <p>再者，從「語系人群」來看，指的是同屬一個家族語系的人群。以說華語的人群來說，屬於漢藏語系；而台灣島上的原住民，則屬於南島語系，他們說的是南島語。生業系統和語系人群可進行綜合比較，經由語言學家重建語言詞彙，可以提供相對年代的重要資訊。例如：從各個分支語群間共有「稻米」這個詞彙，就可以推論出稻米存在與該語系的時間已久，甚至可以討論稻米在各支群出現的時間早晚。考古學家在語言學家擬測出來的早期人群文化基礎上，配合出土文物證據進行比對，便能建立較完整的史前社會面貌。</p>	

2. 答案及誘答選項分析：「教材編輯輔助系統」詞彙等級分布」

題幹/選項 (字數)	「教材編輯輔助系統」詞彙分級標記
<p>1. 根據第一段，稻米與人類歷史的敘述，沒提到的是？ (19)</p> <p>(A) 種植稻米的歷史悠久 (9)</p> <p>(B) 稻米與族群互動有關 (9)</p> <p>(C) 如何種植有機的稻米 (9)</p> <p>(D) 稻米可能的傳播方式 (9)</p> <p>答案：C</p>	<p>1. 根據 第 一 段 ， 稻 米 與 人 類 歷 史 的 敘 述 ， 沒 提 到 的 是 ？</p> <p>4 2 4 7 4 4 3 1 6 1</p> <p>4 1 1</p> <p>(A) 種 植 稻 米 的 歷 史 悠 久</p> <p>6 7 1 3 6</p> <p>(B) 稻 米 與 族 群 互 動 有 關</p> <p>7 4 5 4 4</p> <p>(C) 如 何 種 植 有 機 的 稻 米</p> <p>5 6 5 1 7</p> <p>(D) 稻 米 可 能 的 傳 播 方 式</p> <p>7 1 1 5 4</p>

2. 根據本文，關於「生業系統」描述，下列何者正確？ (23)

- (A) 生業系統不包括人類使用工具的方式 (16)
- (B) 作物種植生產技術與傳播皆涵蓋其中 (16)
- (C) 原居民的經濟技術已較外來移民成熟 (16)
- (D) 經濟作物的傳播與路徑與人毫無關聯 (16)

答案：B

2. 根據本文，關於「生業系統」描述，下列何者正確？

- 4 1 4 4 X 5 5 5
- X 4
- (A) 生業系統不包括人類使用工具的方式
X 5 1 3 4 4 4 1 4
- (B) 作物種植生產技術與傳播皆涵蓋其中
7 6 4 4 4 5 5 6 3
- (C) 原居民的經濟技術已較外來移民成熟
X 4 1 4 4 3 2 5 4 4
- (D) 經濟作物的傳播與路徑與人毫無關聯
4 7 1 5 4 6 4 1 X 5

3. 根據第二段，以下關於外來移民的發展何者正確？ (22)

- (A) 融入新領地需要歷經數個階段 (13)
- (B) 掌握技術即可控制穀類農業領地 (14)
- (C) 從生活器物、藝術品可探究文化的傳播 (17)
- (D) 人類向外擴遷時也產生族群間的差異性 (17)

答案：A

3. 根據第二段，以下關於外來移民的發展何者正確？

- 4 X 4 3 4 5 4 1 4 X
- 4
- (A) 融入新領地需要歷經數個階段
5 1 X 2 6 3 1 4
- (B) 掌握技術即可控制穀類農業領地
5 4 6 5 X X 2,2
- (C) 從生活器物、藝術品可探究文化的傳播
1 3 X X 4 6 2 1 5
- (D) 人類向外擴遷時也產生族群間的差異性
4 2 1 X 3 1 4 5 2,6 1 X

4. 第二段提到的「掌握了優勢」指的是以下哪種情況？ (23)

- (A) 原居者沒有種植稻米的知識 (12)
- (B) 外來者具有強大的工業技術 (12)
- (C) 原居者已有高度發展的文明 (12)
- (D) 移入者的生產技術水準較高 (12)

答案：D

4. 第二段提到的「掌握了優勢」指的是以下哪種情況？

- X 4 4 1 5 X 6 4 1 1 3
- 1,2 2,4 4
- (A) 原居者沒有種植稻米的知識
X X 1 6 7 1 3
- (B) 外來者具有強大的工業技術
5 X 6 4 1 X 4
- (C) 原居者已有高度發展的文明
X X X 3 1 X 4 1 5
- (D) 移入者的生產技術水準較高
X X 1 4 4 4 2 1

5. 根據最後一段，考古與語言的關係是什麼？ (19)

- (A) 先有器物的傳入，才有詞彙的產生 (15)
- (B) 不同語系，族群間也不會產生互動 (15)
- (C) 語言與歷史的關聯性是相輔相成的 (15)
- (D) 共有詞彙表示兩者的背景極為相同 (15)

答案：C

5. 根據最後一段，考古與語言的關係是什麼？

- 4 2 1 4 7 4 2 1 3 1 1
- (A) 先有器物的傳入，才有詞彙的產生
1 1 X 1 X 2 1 5 1 4
- (B) 不同語系，族群間也不會產生互動
3 X 5 2,6 1 X 4 4
- (C) 語言與歷史的關聯性是相輔相成的
2 4 3 1 X 1 7 1
- (D) 共有詞彙表示兩者的背景極為相同
1 1 5 4 1 X 1 4 7 4